

La chanson de Prévert

Serge Gainsbourg

Serge Gainsbourg

$\text{♩} = 100$

p

Soprano

Alto

Basse

Piano

Oh je vou-drais tant que tu te sou -
A - vec d'au-tres bien sûr je m'a-ban -
Peut on ja-mais sa-voir par où com -

p

Oh je vou-drais tant que tu te sou -
A - vec d'au-tres bien sûr je m'a-ban -
Peut on ja-mais sa-voir par où com -

p

Oh je vou-drais tant que tu te sou -
A - vec d'au-tres bien sûr je m'a-ban -
Peut on ja-mais sa-voir par où com -

6

S.

A.

B.

Pia.

viennes
donne
mence

Cet - te chan - son é - tait la tienne
Mais leur chan - son est mo - no tone
Et où fi - nit l'in - dif - fé - rence

viennes
donne
mence

Cet - te chan - son é - tait la tienne
Mais leur chan - son est mo - no tone
Et où fi - nit l'in - dif - fé - rence

viennes
donne
mence

Cet - te chan - son é - tait la tienne
Mais leur chan - son est mo - no tone
Et où fi - nit l'in - dif - fé - rence

S.
C'é - tait ta pré - fé - rée, je crois
Et peu à peu je m'in - dif - fère
Pas - se l'au - tomne, vien - ne l'hi - ver

A.
C'é - tait ta pré - fé - rée, je crois C'é - tait ta pré - fé - rée, je
Et peu à peu je m'in - dif - fère Et peu à peu je m'in - dif -
Pas - se l'au - tomne, vien - ne l'hi - ver Pas - se l'au - tomne, vien - ne l'hi -

B.
C'é - tait ta pré - fé - rée, je crois
Et peu à peu je m'in - dif - fère
Pas - se l'au - tomne, vien - ne l'hi - ver

Pia.

11

S. *f*
Qu'elle est de Pré - vert et Kos - ma Et cha - que
A ce - la il n'est rien à faire Car cha - que
Et que la chan - son de Pré - vert, Cet - te chan -

A. *f*
crois Qu'elle est de Pré - vert et Kos - ma Et cha - que
fère A ce - la il n'est rien à faire Car cha - que
ver Et que la chan - son de Pré - vert, Cet - te chan -

B. *f*
Qu'elle est de Pré - vert et Kos - ma Et cha - que
A ce - la il n'est rien à faire Car cha - que
Et que la chan - son de Pré - vert, Cet - te chan -

Pia.

S.
fois fois son "Les feuil-les mor - tes" Te rap-pelle à mon sou - ve -
fois fois son "Les feuil-les mor - tes" Te rap-pelle à mon sou - ve -
son "Les feuil-les mor - tes" S'ef - fa - ce de mon sou - ve -

A.
fois fois son "Les feuil-les mor - tes" Te rap-pelle à mon sou - ve -
fois fois son "Les feuil-les mor - tes" Te rap-pelle à mon sou - ve -
son "Les feuil-les mor - tes" S'ef - fa - ce de mon sou - ve -

B.
fois Et ___ cha-que fois "Les feuil-les mor - tes" Te rap-pelle à mon sou - ve -
fois Car ___ cha-que fois "Les feuil-les mor - tes" Te rap-pelle à mon sou - ve -
son Cet ___ te chan-son "Les feuil-les mor - tes" S'ef - fa - ce de mon sou - ve -

Pia.

S. *f*
nir. Jour a-près jour les a - mours mor - tes
nir Jour a-près jour les a - mours mor - tes
nir *f* Et ce jour là les a - mours mor - tes

A.
nir. Jour a-près jour les a - mours mor - tes
nir Jour a-près jour les a - mours mor - tes
nir *f* Et ce jour là les a - mours mor - tes

B.
nir. Jour a-près jour Jour a-près jour les a - mours mor - tes
nir Jour a-près jour Jour a-près jour les a - mours mor - tes
nir Et ce jour là Et ce jour là les a - mours mor - tes

Pia.

♩ = 90

19

S. *f*
N'en fi - nis-sent pas de mou - rir. rir Et ce jour là mes a-mours
N'en fi - nis-sent pas de mou - rir
En au - ront fi - ni de mou - rir

A. *f*
N'en fi - nis-sent pas de mou - rir. rir Et ce jour là mes a-mours
N'en fi - nis-sent pas de mou - rir
En au - ront fi - ni de mou - rir

B. *f*
N'en fi - nis-sent pas de mou - rir. rir Et ce jour là mes a-mours
N'en fi - nis-sent pas de mou - rir
En au - ront fi - ni de mou - rir

Pia.

23

S. *p* *ral.....*
mor - tes En au - ront fi - ni de mou - rir

A. *p*
mor - tes En au - ront fi - ni de mou - rir

B. *p*
mor - tes En au - ront fi - ni de mou - rir

Pia.